

Bianca Argimon

n. 18.11.1988 à Bruxelles

www.biancaargimon.com

Expositions

- 2008 "Panorama" exposition collective, Atelier de Sèvres, Paris
- 2009 Cutlog Art Fair, (Artstanding), Bourse de Paris
- 2010 "Who are you close to", exposition collective, Thrust Projects, New York
"Best Of" Galerie Nathalie Obadia, Bruxelles
"Performance" - Plateforme Roven, Café au lit, Paris
"Le Palier" - Sam Art Projects, Villa Raffet, Paris
Auction Sale - Artcurial (au bénéfice de la Fondation de la Recherche médicale), Palais de Tokyo, Paris
"Archichaos"- exposition collective, Rove Projects, Londres
- 2011 "Micro Salon" - exposition collective, L'Inlassable Galerie, Paris
"Hell is Hot" - exposition collective, Sam Art Projects, Villa Raffet, Paris
Lancement 'Badabing/Le Majeur', Galerie Anatome, Paris
- 2012 Lancement 'Garagisme', Librairie Ofr, Paris
"Little Fukushima", exposition collective, Cité des arts, Paris
"Little Fukushima", exposition collective, Ta gallery, Tokyo
"Micro Salon" - exposition collective, L'Inlassable Galerie, Paris
"Inside Studio E1", exposition collective, Atelier de Gabriel Jones, Paris
"Tighthead Prop"- carte blanche à Sandra Mulliez, exposition collective, galerie Bendana-Pinel, Paris
- 2013 « Micro Salon » - exposition collective, L'Inlassable Galerie, Paris
"Pneumatophores" - exposition collective, Galerie du Crous, Paris
Cutlog Art Fair - "Hic Sunt Leones" L'Inlassable Galerie, New York
SCOPE Basel - L'Inlassable Galerie, Bâle
Exposition personnelle, salle de dessin, Beaux Arts de Paris
Perceptions successives - exposition collective, Galerie Jeune Création, Paris
- 2014 Biennale du dessin, Cité des Arts, Paris
« Micro Salon »- exposition collective, Inlassable galerie, Paris
Lancement du magazine 'The Drawer' vol 6 - Galerie Agnes B, Paris
Cutlog Art Fair, Clemente Soto Velez Cultural Center, New York
Scope Basel, L'Inlassable gallery, Bâle
« Narcose » by Marcella Barcelò - exposition collective, Inlassable galerie, Paris
Lancement du magazine 'Rouge Gorge' #12 - Galerie Agnes B, Paris
- 2015 « Micro Salon » - exposition collective, Inlassable galerie, Paris
Young Art Taipei, Atsuko Bahrou (Tokyo), Taipei
Exposition collective, Atsuko Bahrou, Tokyo
Iris.Time, exposition collective, L'Inlassable Museum, New York
Exposition Prix des Amis des Beaux Arts, Beaux Arts de Paris
« Pour les essais sur les effets de la foudre » - exposition personnelle, Inlassable galerie, Paris
YIA art faire, Inlassable galerie, Carreau du Temple, Paris
RAC, exposition collective, Castle Fritzjohns Gallery
- 2016 « Micro Salon » - exposition collective, Inlassable galerie, Paris

- « What's Up » - exposition collective, Lawrence Van Hagen, Soho Revue Gallery, Londres
- « Breaking and construct » - exposition collective, Atelier Relief, Bruxelles
- Salon de Montrouge, 61e édition, Paris
- Vente aux enchères 61e salon de Montrouge, Montrouge
- « Felicità » - exposition collective, Palais des Beaux Arts, Paris
- « Le Nouveau Monde Industriel » - exposition collective, Galleria Continua, Les Moulins
- 2017 Résidence de la fondation Hermès, manufacture soie, région lyonnaise
- Collection particulière du Crillon, Crillon, Paris
- « Micro Salon » - exposition collective, Inlassable galerie, Paris
- « What's Up New York » - exposition collective, Lawrence Van Hagen, New York
- Résidence de territoire organisé par Apiary et le centre d'art la Panacée (Montpellier), pour la réalisation d'une tapisserie à la Filature des Calquières à Langogne en Lozère
- « L'eau de vos yeux, douzes architecture géniales », exposition collective, Cercle de la Horla, Paris
- « Beyond Nature », exposition collective, galerie Sophie Scheidecker, Paris
- « Formes Subtiles », exposition collective, galerie Iconoclastes, Paris
- « Les Mains Sans Sommeil », exposition collective, Fondation Hermès, Palais de Tokyo, Paris
- 2018 « Par amour du jeu 1998-2018 », exposition collective, magasins généraux, Pantin, Paris
- « Mademoiselle », exposition collective, CRAC de Sète
- « Going South », exposition personnelle en deux parties, Iconoscope & Drawing Room à la Panacée, Montpellier
- « Les Mains Sans Sommeil », exposition collective, Hermès, Le Forum, Tokyo Ginza
- 2019 « Ladies Only », exposition collective, galerie Vallois, Paris
- « Par anomie », exposition personnelle galerie Mansart, Paris
- « La Main qui dessinait toute seule », exposition collective, galerie Magda Danysz, Shanghai
- « Bac à sable », exposition collective, d'après une proposition de Margaux Bonapera, Arles Biennale, exposition collective, la Maison Rouge, Paris
- « Et toi, tu fais quoi dans la vie ? », exposition collective, Galerie Jeune Création, Fondation Fiminco, Romainville
- 2020 « Le vent se lève », exposition collective, MACVAL, Ile-de-France
- « Reality is not what it seems », exposition collective, galerie Jousse entreprise
- à venir « Error 404 », exposition personnelle, Centre Culturel Jean Cocteau, Les Lilas

Presse/Editions

- 2011 revue Badabing!/Le Majeur n°2
- 2012 revue Garagisme n°1
- revue Mouvement n° 64
- rubrique "Place à" de la revue Roven n°8
- 2014 revue The Drawer volume 6 - '1984'
- revue Rouge Gorge n°12
- Biennale du Dessin, Beaux Arts de Paris éditions
- 2016 Diplômé 2015, Beaux Arts de Paris éditions
- Felicità, Beaux Arts de Paris éditions
- publication - 61e Salon de Montrouge, édité par la Ville de Montrouge
- 2017 Revue Roven n°13
- Air France Magazine, juin 2017
- Carnet de résident, Bianca Argimon, Fondation d'entreprise Hermès, éditions Actes Sud
- Air France Magazine, septembre 2017
- Le monde d'Hernès n°7

2018 Air France Magazine, janvier 2018
Crash magazine, issue 83, 2018
Les Mains sans Sommeil, éditions Hermès Japon

2019 Jef Klak n°6, « Pied à terre »

2020 Le vent se lève, éditions MACVAL

Prix

2012 Prix Diamond
Sélectionnée pour contribuer à la revue Roven n° 8

2013 Prix Alphonse Cellier de l'Académie des Beaux-Arts

2015 Sélectionnée au Prix des Amis des Beaux Arts
Félicitée des Beaux Arts de Paris

2016 Lauréate du prix du dessin contemporain, Beaux Arts de Paris en partenariat avec la Fond. Guerlain
Salon de Montrouge édition 61

2018 Prix Lafayette anticipation, Drawing Room, Montpellier

Résidences

2017 Résidence de la Fondation Hermès
Résidence de territoire organisée par La Panacée, Montpellier

2017/2018 Résidence Villa Belleville, Paris

2020 Cité des Arts Paris

2020-2021 Casa de Velazquez, Madrid

Collections

2013 Collection Diamond, New York

2014 Collection SAM (Fondation Sandra Mulliez), France

2016 Ville de Montrouge, France

2016 Collection du Musée des Beaux Arts de Paris

2019 MacVal, France